

# Bruno Viruete

Guadalajara, México, 1989

Vive y trabaja en Guadalajara, México

## Semblanza

La práctica de Bruno Viruete explora distintas formas en que los materiales pueden mantener o recuperar su valor aún después de ser considerados residuos o desechos. A través de su trabajo, el artista revisa la manera en que se acuerdan y gestionan los decretos patrimoniales y cuestiona las condiciones que permiten que un objeto sea digno de preservación. Viruete rescata los restos de edificios patrimoniales, los espacios en blanco de libros o los remanentes del trabajo de otros artistas para crear esculturas, pinturas y collages que reutilizan estos materiales encontrados. Así, los elementos que componen su obra no han sido evaluados y seleccionados por su funcionalidad, sino por su valor histórico, emocional, cultural o técnico.

En el 2018 Viruete fue beneficiado por la beca para jóvenes creadores del PECDA y en el 2017 fue acreedor al premio Don Julio otorgado por el Hotel Demetria en su exposición 'Un metro cuadrado'. Es co-director de Interior 2.1 un espacio independiente para artistas y fundador y director de la Fundación Colección Briseño.

## Statement

Bruno Viruete's practice explores different ways in which materials can maintain or recover their value even after being considered waste or waste. Through his work, the artist reviews the way heritage decrees are agreed upon and managed and questions the conditions that allow an object to be worthy of preservation.

Viruete rescues the remains of heritage buildings, the blank spaces of books or the remnants of other artists' work to create sculptures, paintings and collages that reuse these found materials. Thus, the elements that make up his work have not been evaluated and selected for their functionality, but for their historical, emotional, cultural or technical value.

In 2018 Viruete benefited from the PECDA scholarship for young creators and in 2017 he received the Don Julio prize awarded by the Hotel Demetria in its exhibition 'Un metro Cuadrado'. He is co-director of Interior 2.1, an independent space for artists, and founder and director of the Briseño Collection Foundation.

## Estudios | Education

2010-2014	Secretaría de cultura de Jalisco	Licenciatura en Artes
-----------	----------------------------------	-----------------------

## Exposiciones Individuales | Solo Shows

2022	- <i>Misericordia para llevar</i>	Tajo, Ciudad de México, MX
	- <i>El ideal variable del patrimonio</i>	Proyecto Caimán, Guadalajara, MX
2021	- <i>Living like Jack Mendoza</i>	Proyecto Arte, Guadalajara, MX
2017	- <i>Es el brillo de sus ruinas el que cegó nuestra civilización</i>	10,000, Ciudad de México, MX
2016	- <i>Título Suprimido</i>	Proyecto Cobra / Impronta, Guadalajara, MX
2015	- <i>Vestigios de un pasado inmediato</i>	Trama Centro, Guadalajara, MX

## Exposiciones Colectivas | Group Shows

2024	- <i>Somos tan distintxs</i>	OCFC, Guadalajara, MX
	- <i>Algo corto</i>	Otro Espacio, León, MX
2023	- <i>Salón ACME 10</i>	Salón ACME, Ciudad de México, MX

# Bruno Viruete

Guadalajara, México, 1989

Vive y trabaja en Guadalajara, México

## Exposiciones Colectivas | Group Shows

	- <i>Roshambo: Piedra, papel y tijera</i>	Proyecto Paralelo, Ciudad de México, MX
	- <i>Beach Day</i>	Al filo del agua, Punta Mita, MX
	- <i>Todo lo visto, todo lo hecho</i>	Museo Raúl Anguiano, Guadalajara, MX
2022	- <i>Ing. Jorge Matute Remus, La técnica al servicio de la ciudad</i>	Museo Cabañas, Guadalajara, MX
	- <i>This (Supposedly) Must Be The Place Vol.3</i>	Beverly's, Nueva York, US
	- <i>2.1 Jaliscos</i>	Sala GAM, Ciudad de México, MX
	- <i>Domicilio Desconocido</i>	Bodega ACME, Ciudad de México, MX
2021	- <i>Bodega Bodegón</i>	Guadalajara 90210, Guadalajara, MX
	- <i>Ideas recibidas</i>	Museo Cabañas, Guadalajara, MX
	- <i>Un eco es un eco es un eco</i>	Galería Juan Soriano, Guadalajara, MX
	- <i>Artista anónimo</i>	Luis Galería, Guadalajara, MX
2020	- <i>Cinco personas se reúnen a la hora de la merienda</i>	Trámite, León, MX
	- <i>Coludes y Rabones</i>	Proyecto Arte, Guadalajara, MX
2019	- <i>Una piedra rota no es dos piedras</i>	Estudio Hospital, Guadalajara, MX
	- <i>Bodega Acme</i>	Bodega ACME, Ciudad de México, MX
	- <i>No church in the wild</i>	Otro Espacio, Guadalajara, MX
2018	- <i>Salón de arte emergente</i>	Festival Indocumentados, Guadalajara, MX
	- <i>Bodega ACME</i>	Bodega ACME, Ciudad de México, MX
	- <i>Salón ACME 6</i>	Salón ACME, Ciudad de México, MX
	- <i>Aprendiendo a Beber con John Baldessari</i>	Bar Oso Negro, Guadalajara, MX
	- <i>Young Gods</i>	Cuadro 22, Chur, CH
2017	- <i>Salón ACME 5</i>	Salón ACME, Ciudad de México, MX
	- <i>Salón de arte emergente</i>	Festival Indocumentados, Guadalajara, MX
	- <i>Un metro cuadrado</i>	Hotel Demetria, Guadalajara, MX
	- <i>Otras cosas</i>	Otro Espacio, Guadalajara, MX
2016	- <i>Reconstrucción, Proyecto de Abraham Cruzvillegas</i>	Museo de Arte de Zapopan, Zapopan, MX
	- <i>Panadería Morelos</i>	Museo de la Ciudad, Guadalajara, MX
	- <i>Salón de arte emergente</i>	Festival de Arte Careyes, Costa Careyes, MX
	- <i>Prometéó</i>	Museo Raúl Anguiano, Guadalajara, MX
	- <i>Atlas de papel</i>	Páramo Galería, Guadalajara, MX
	- <i>1º BIOCH (Primer bienal internacional de obra chiquita)</i>	NIXON, Ciudad de México, MX
	- <i>Salón de arte emergente</i>	Festival Indocumentados, Miami, US
	- <i>DIY Fiction</i>	Careyes Art Gallery, Costa Careyes, MX
2015	- <i>Salón de arte emergente</i>	Festival de Arte Careyes, Costa Careyes, MX
	- <i>Primera bienal nacional del paisaje</i>	Museo Carrillo Gil, Ciudad de México, MX
2014	- <i>XXXIV Encuentro nacional de arte joven</i>	Exposición itinerante, MX
	- <i>MUFART (Muestra de fanzine ilustrado)</i>	Ex Convennto del Carmen, Guadalajara, MX
	- <i>Primera bienal nacional del paisaje</i>	MUSAS, Hermosillo, MX
2013	- <i>Lía, Favor de tocar</i>	Foro LARVA, Guadalajara, MX

**PALMA**

# Bruno Viruete

Guadalajara, México, 1989

Vive y trabaja en Guadalajara, México

## Premios, becas y residencias | Awards, grants and residencies

2023	- Cobertizo ( <i>Beca Ayarkut</i> )	Estado de México., MX
2018	- Jóvenes Creadores PECDA	Jalisco, MX
	- Casitas Maraika	Nayarit, MX
2017	- Premio Don Julio, Un Metro Cuadrado	Guadalajara, MX
2016	- Primer Lugar de la 1ª BIOCH ( <i>Primer bienal internacional de obra chiquita</i> ), NIXON	Ciudad de México, MX

## Actividades profesionales artísticas | Professional artistic activities

2017	- Taller Poéticas de la producción artística a principios del siglo XXI impartido por Loreto Alonso	PAOS, Guadalajara, MX
	- Master Class de Eamon Ore-Giron	PAOS, Guadalajara, MX
	- Master Class de Christopher Myers	PAOS, Guadalajara, MX
2016	- Taller WWW ( <i>Internet y Arte</i> ) impartido por Paulina Ascencio	Secretaría de Cultura, Guadalajara, MX
2015	- Taller Poesía Visual impartido por León Plascencia Ñol	Casa Taller Clemente Orozco, Guadalajara, MX
2014	- Taller Residuo Cósmico impartido por Emanuel Tovar	Museo de Arte de Zapopan, Zapopan, MX
	- Taller Arte Sonoro impartido por Manuel Rocha	Trama Centro, Guadalajara, MX
	- Taller Metodología en el Arte impartido por Gabriel de la Mora	Museo Raúl Anguiano, Guadalajara, MX

## Colecciones | Collections

Alma Colectiva, Guadalajara, MX

Colección XP, Guadalajara, MX / Mallorca, SP

Colección Zarur, Guadalajara, MX

**PALMA**